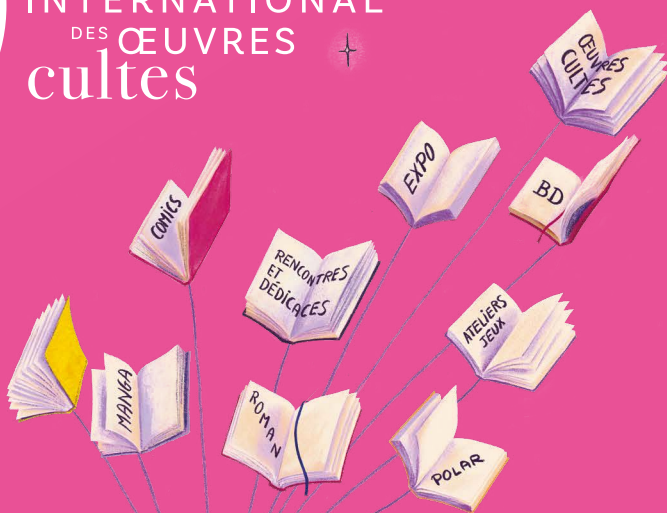


ANGERS
25→27
SEPT. 2026

3^e festival
INTERNATIONAL
DES ŒUVRES
cultes



TABLES-RONDES
RENCONTRES
DÉDICACES
ANIMATIONS JEUNESSE
EXPOSITIONS
PROJECTION
ATELIERS...

CULTISSIME

CULTISSIME.ORG



AXA
Prévention



**Prendre le temps de marcher,
faire du vélo, c'est préserver
sa santé et la nature.**

**1 heure de marche et 1 heure de vélo
en plus chaque semaine permettraient
d'éviter 40 000 décès* par an.**

*Étude environnemental research : Health 2024.

Tous nos conseils sur axaprevention.fr



P5. INFORMATIONS PRATIQUES

P6. LES INVITÉS / PARRAINS ET MARRAINES 2026

P7. LES INVITÉS / DÉDICACES

P11. LES PRIX CULTISSIME

P12. PROGRAMME / PARCOURS JEUNESSE

P16. PROGRAMME / EXPOSITIONS

P17. PROGRAMME / TABLES-ROUNDES ET RENCONTRES



remercie les partenaires
de l'édition 2026

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



MÉCÈNE PRINCIPAL



MÉCÈNES



SPONSORS



PARTENAIRES MÉDIA



PARTENAIRES CULTURE ET TERRITOIRE



Vous avez dit *culte* ?

par **Phalène de La Valette**

Il est des œuvres dont on parle avec une ferveur singulière.

On ne se contente pas de les aimer, on les défend. On ne les recommande pas simplement, on les prêche. On en cite des passages comme d'autres invoquent les Écritures. On s'y réfère pour comprendre le monde, on traque les hérésies dans chaque adaptation, et surtout, on éprouve ce besoin presque irrépressible de convertir les autres.

Vous avez dit ***culte*** ?

À bien y regarder, le mot est remarquablement choisi. Car l'œuvre culte ne dit pas d'abord le succès, elle dit la fidélité. Elle fait de ses lecteurs des passeurs, des missionnaires de leurs propres émerveillements.

Le paradoxe est qu'il n'y a rien de plus collectif ni rien de plus intime que les œuvres cultes. Elles sont à la fois ce qui nous rassemble et ce qui nous distingue. ***Les Trois Mousquetaires, Astérix, Le Seigneur des Anneaux, Dragon Ball, Les Misérables...*** Qu'on les admire ou qu'on les déteste, qu'on les ait lues ou non importe peu.

Elles appartiennent à notre paysage mental. Elles circulent dans les conversations, les publicités, les discours politiques, les cours de récréation. Elles sont notre panthéon commun.

Mais ce panthéon collectif n'est jamais suffisant. À côté de lui, chacun construit le sien. Chacun possède son Proust, son Jules Verne, son Terry Pratchett ; chacun possède aussi ce roman oublié, cette bande-dessinée introuvable dont il se demande pourquoi ils n'ont pas bouleversé la planète entière. Une œuvre culte est une rencontre personnelle qui rêve de devenir universelle. Elle ravive cette joie profonde qui donne envie de tourner une page de plus, puis d'ouvrir un autre livre, puis d'en parler autour de soi.

C'est ainsi qu'elle tisse, au fil des générations, des familles de lecteurs qui ne se connaissent pas mais se reconnaissent.

C'est précisément cette famille invisible que le festival CULTISSIME réunit depuis trois ans à Angers. Les nouveautés y côtoient les œuvres fondatrices. Les écrivains viennent y présenter leur dernier roman, mais aussi rendre hommage à ceux qui les ont façonnés.

Des univers très différents, mais une même conviction : les livres qui comptent sont d'abord ceux qui nous ont donné envie de lire.

Bon festival à toutes et tous !

Festival CULTISSIME

3ÈME ÉDITION

**VENDREDI 25, SAMEDI 26
ET DIMANCHE 27 SEPT. 2026
DE 10H À 19H**

Musée des Beaux-Arts 10h-18h

Lieux et accès

Le festival se déroule dans le centre-ville d'Angers sur 4 sites :

LA COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

Rencontres
et tables-rondes

LA TOUR SAINT-AUBIN

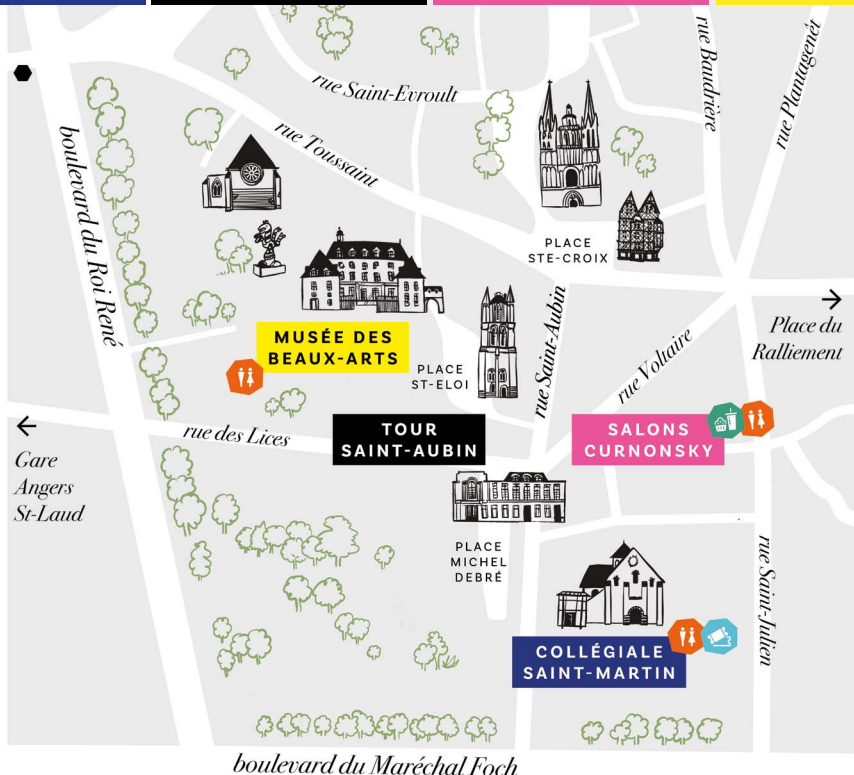
Exposition
Benjamin Rabier

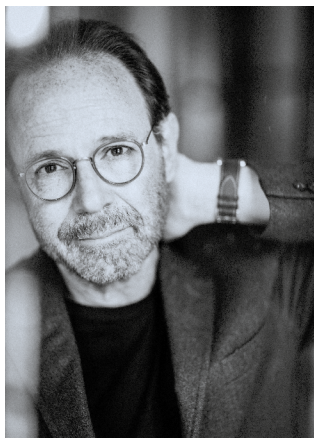
LES SALONS CURNONSKY

Librairie, dédicaces,
espace jeunesse

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Tables-rondes,
exposition, ateliers





Marc Lévy

ROMANCIER

Traduit dans cinquante langues, adapté au cinéma et en séries, Marc Lévy est l'auteur français contemporain le plus lu dans le monde.

Ancien secouriste à la Croix-Rouge, entrepreneur puis architecte, il publie ***Et si c'était vrai*** à 37 ans.

Depuis, il vogue aisément d'un sujet à l'autre, des amitiés cabossées de ***Mes amis, mes amours*** — dont l'édition collector sera lancée au festival CULTISSIME — à ***La Librairie des livres interdits***, qui rappelle que la censure littéraire n'appartient pas qu'au passé. Des œuvres profondément populaires capables de parler au plus grand nombre sans jamais cesser de parler à chacun.

Marion Montaigne

ILLUSTRATRICE
ET SCÉNARISTE BD

Derrière son dessin et son ton irrévérencieux, Marion Montaigne passe des mois à disséquer des thèses et comprendre des sujets d'une complexité folle avant de les rendre limpides. De ***Tu mourras moins bête*** à ***Dans la combi de Thomas Pesquet***, elle rappelle qu'il n'existe pas de frontière entre savoir, imaginaire et émerveillement — et que la bande dessinée est l'un des meilleurs véhicules qui soient pour explorer le monde.

Son trait vif, son humour féroce et son goût de la vulgarisation ont imposé une voix à part, capable de rendre passionnants l'espace, les dinosaures et tout le reste du vivant.



Marie-Aude Murail

ROMANCIÈRE



Chez Marie-Aude Murail, les adolescents ont longtemps trouvé ce que le reste du monde leur refusait parfois : du sérieux, au sens noble. Celui qui consiste à considérer que leurs chagrins, leurs colères, leurs amitiés, leurs solitudes ou leurs maladroites méritent pleinement d'être racontés. Avec ***Oh, boy!, Miss Charity*** ou encore ***Sauveur & Fils***, elle a construit une œuvre devenue un passage presque incontournable dans la vie de millions de lecteurs.

Autrice de près de quatre-vingt-dix livres traduits partout dans le monde, elle a reçu le prestigieux prix Hans Christian Andersen en 2022.



Attention ! Les dédicaces de certains auteurs se font uniquement sur ticket.

Pour participer à ces dédicaces, retirez gratuitement vos **tickets dédicace** aux heures indiquées ci-dessous, à la **billetterie de la Collégiale**, sur présentation d'un **billet CULTISSIME valable le jour de la dédicace**.

Distribution par ordre d'arrivée, dans la limite des places disponibles.

Karine Giébel

Retrait ticket : 26/09 à **10h**

Raphaël Quenard

Retrait ticket : 27/09 à **10h**

Agnès Martin-Lugand

Retrait ticket : 26/09 à **12h**

Thomas Schlessier

Retrait ticket : 27/09 à **12h**

Ambre Chalumeau

Retrait ticket : 27/09 à **14h**

LES DÉDICACES
CULTISSIME

Je laisse mon gros sac
à la **consigne** des Salons
Curnonsky



Je n'apporte
qu'**1 seule oeuvre**
de ma bibliothèque
personnelle par séance
de dédicace

3 dédicaces max
par écrivain
1 dédicace illustrée
max par dessinateur

///AliveEvents

Prestataire événementiel multi-métiers.



Mode & Luxe



Culturel & Spectacle



Corporate



Salon & Congrès



Sport & E-sport



Plateau TV

LILLE - PARIS - ANGERS - LAUSANNE - LYON - CANNES - MARSEILLE - GRASSE

events.group-alive.com

02 41 22 00 22

Les dédicaces se déroulent dans les **salons Curnonsky**.
Les dédicaces signalées par un **ticket bleu**  sont
accessibles uniquement sur tickets (p7).

♥ **COUP DE CŒUR !**
Découvrez l'œuvre culte
de vos auteurs préférés !

Jake Adelstein

VE. 25/09 : 17H15-19H
SA. 26/09 : 10H-11H15,
12H15-13H30, 15H-16H30

♥ *L'Arnaqueur* de Walter Tevis



Gwenaëlle Barussaud

VE. 25 : 17H15-19H
SA. 26/09 : 10H-11H,
14H-15H30, 17H15-19H
DI. 27/09 : 10H-12H

♥ *Les quatre filles du docteur March* de Louise May Alcott

Mathilde Beaussault

DI. 27/09 : 12H-13H30,
15H-18H

♥ *Le Bruit et la fureur* de William Faulkner



Camille Anssel

SA. 26/09 : 16H-19H

♥ *Les Trois mousquetaires*
d'Alexandre Dumas

Marie Aubinais

VE. 25/09 : 14H-15H45
SA. 26/09 : 14H-15H45
DI. 27/09 : 14H-15H45

♥ *Martin Eden* de Jack London

Léa Bory

SA. 26/09 : 12H30-14H45,
16H-17H

♥ *La Quête d'Éwilan* de Pierre Bottero



Evelyne Brisou-Pellen

VE. 25/09 : 17H15-19H
SA. 26/09 : 10H-11H,
14H-15H45, 17H-19H
DI. 27/09 : 10H-12H,
14H-15H45, 16H-18H

♥ *Nouvelles* de Maupassant

Ambre Chalumeau

DI. 27/09 : 17H-19H 

♥ *Vernon Subutex* de Virginie Despentès



Edouard Cortès

DI. 27/09 : 13H-14H45,
17H15-19H

♥ *Terre des hommes* d'Antoine
de Saint Exupéry

Capucine Delattre

SA. 26/09 : 12H30-14H45,
16H-17H

♥ *Rebecca* de Daphné du
Maurier

Claire Duvivier

DI. 27/09 : 15H-19H

♥ *Le Cavalier suédois* de Leo
Perutz



Karine Giebel

SA. 26/09 : 11H30-13H15,
16H45-19H

♥ *Des souris et des hommes* de
John Steinbeck

Isaure Grudzinska

SA. 26/09 : 12H-13H30,
17H-19H

DI. 27/09 : 12H45-14H45

♥ *La Dame aux camélias*
d'Alexandre Dumas

François-Régis de Guenyveau

VE. 25/09 : 14H45-15H45,
17H-19H

♥ *Le Jeu des perles de verre* de
Hermann Hesse

Mélanie Guyard alias Andoryss

SA. 26/09 : 14H-15H45,
17H15-19H

DI. 27/09 : 10H-11H45

♥ *Jonathan Livingston le
goéland* de Richard Bach

Laurent Hopman

VE. 25/09 : 14H-16H,
16H15-18H

♥ *Fondation* de Isaac Asimov

Tom Lévêque

VE. 25/09 : 13H30-14H45,
16H-17H

♥ *La Quête d'Éwilan* de Pierre
Bottero

Marc Levy

VE. 25/09 : 15H-17H

SA. 26/09 : 11H15-12H15,
15H-16H30

DI. 27/09 : 12H-13H

♥ *Clair de femme* de Romain
Gary

Adeline Martin

VE. 25/09 : 17H15-19H

Agnès Martin- Lugand

SA. 26/09 : 15H-17H, 
18H-19H

♥ *l'Odyssée* d'Homère



Marion Montaigne

VE. 25/09 : 15H-17H

SA. 26/09 : 10H-12H,
15H-17H

♥ *Le Photographe*
d'Emmanuel Guibert

Marie-Aude Murail

VE. 25/09 : 16H-18H

SA. 26/09 : 10H-12H

♥ *Leçons d'écriture et de lecture*
de Jules Renard

Myrtille

SA. 26/09 : 10H-11H,
14H-15H30, 17H15-19H

DI. 27/09 : 10H-12H

♥ *La Fameuse Invasion de
la Sicile par les ours* de Dino
Buzzati

Jessica Nelson

DI. 27/09 : 15H-19H

♥ *La Nuit des Temps* de René Barjavel

Katherine Pancol

SA. 26/09 : 15H-17H

DI. 27/09 : 10H-12H,
16H-18H

♥ *Les Braves Gens ne courent pas les rues* de Flannery O'Connor



Pendragon

SA. 26/09 : 10H-11H45,
13H30-14H30, 17H-19H

♥ *Solanin* de Inio Asano

Balthazar Pouilloux

DI. 27/09 : 10H-12H,
15H-17H

♥ *Le Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry



Raphaël Quenard

DI. 27/09 : 15H-17H 

♥ *Le Comte de Monte Cristo* d'Alexandre Dumas

Constance Robert-Murail

VE. 25/09 : 16H-18H
SA. 26/09 : 10H-11H15

♥ *Blankets* de Craig Thompson

Renaud Roche

VE. 25/09 : 14H-16H,
16H15-18H

♥ *Là où vont nos pères* de Shaun Tan

Sarah Sauquet

DI. 27/09 : 13H-14H45,
16H-18H

♥ *Le Prince des marées* de Pat Conroy



Thomas Schlessler

DI. 27/09 : 14H-16H30 

♥ *Alcools* de Guillaume Apollinaire

Julia Thévenot

VE. 25/09 : 15H-17H
SA. 26/09 : 10H-12H,
16H-17H

♥ *Du thé pour les fantômes* de Chris Vuklisevic

Séverine Vidal

SA. 26/09 : 11H-12H,
15H-17H

♥ *Fun Home* d'Alison Bechdel



BAR & RESTAURANT

LA COUR ANGERS
EST OUVERT 7J/ 7

CUISINE MAISON & DE SAISON



* SUR PRÉSENTATION DE VOTRE PASS

Toutes les animations jeunesse se déroulent **aux Salons Curnonsky**, à l'exception des Rencontres qui se trouvent à la Collégiale Saint-Martin ou Musée des Beaux-Arts.

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

Des livres pas sages :
l'humour Murail à
travers les âges

**MARIE-AUDE MURAIL ET
CONSTANCE MURAIL**

15H-15H45 - COLLÉGIALE

La Quête d'Ewilan :
jusqu'où peut aller une
saga de fantasy
française ?

TOM LÉVÊQUE

15H-15H45 - MUSÉE

Olympiades de lecture

17H-17H30

+12 ans

Petit Ours brun
raconte....

PAR SA SCÉNARISTE
MARIE AUBINAIS

17H30-18H

2-6 ans

Fabrique ton livre

17H30-18H15

7-11 ans

Concours d'illustration

17H30-18H30

+12 ans



**AGIR CHAQUE JOUR
DANS VOTRE
INTÉRÊT**



**ET CELUI DE LA
SOCIÉTÉ**

ANJOU MAINE

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

Crée ton *Monsieur /
Madame*

10H-10H30

3-6 ans

Olympiades de lecture

10H-10H30

7-11 ans

Petit Ours brun
raconte....

PAR SA SCÉNARISTE
MARIE AUBINAIS

10H30-11H

2-6 ans

Les mots en scène !

11H-11H30

+12 ans

Histoire en gestes

11H30-12H

3-6 ans

Concours d'illustration

11H30-12H30

7-11 ans

Crée ton *Monsieur /
Madame*

12H30-13H

3-6 ans

Olympiades de lecture

12H30-13H

7-11 ans



Du doudou au dragon :
la fabrique des héros de
l'enfance



**MARIE AUBINAIS,
MÉLANIE GUYARD ET
EVELYNE BRISOU-PELLEN**

13H-13H45 - **COLLÉGIALE**

L'heure du conte
Kamishibai

13H-14H

3-6 ans

Crée ta couverture
de livre

13H-15H
(20 MIN)

7-11 ans

Lisons sur tous les tons

14H30-15H

7-11 ans

Comment les sorcières
sont devenues nos
héroïnes

**JULIA THÉVENOT ET
CAMILLE ANSSEL**

15H - **COLLÉGIALE**

Histoires en gestes

15H30-16H

3-6 ans

Fresque du Livre

7-11 ans

Apprends à dessiner le
chien de Célestine

PAR SA DESSINATRICE
MYRTILLE

16H-16H30

7-11 ans

Quand Harry Potter
percute Scott Pilgrim :
les coulisses d'une BD,
de l'auteur à l'éditeur

**PENDRAGON
ET NICOLAS FORSANS**

16H - **MUSÉE**

L'heure du conte
Kamishibai

13H-14H

3-6 ans

Petit Ours brun
raconte....

PAR SA SCÉNARISTE
MARIE AUBINAIS

17H-17H30

2-6 ans

Fabrique ton livre

17H30-17H45

7-11 ans

Concours d'illustration

17H30-18H

3-6 ans

Lisons sur tous les tons

18H-18H30

7-11 ans

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

Lisons sur tous les tons

10H-10H30

7-11 ans

Deviens cartographe
de fa !

10H-10H45

+12 ans

L'heure du conte
Kamishibai

10H-11H

3-6 ans

Olympiades de lecture

10H30-11H

7-11 ans

Crée ton *Monsieur /
Madame*

11H-11H30

3-6 ans

Concours d'illustration

11H-12H

+12 ans

Histoires en gestes

11H30-12H

3-6 ans

Fabrique ton livre

11H30-12H15

7-11 ans

Les mots en scène !

12H-12H30

+12 ans

Petit Ours brun
raconte...

PAR SA SCÉNARISTE
MARIE AUBINAIS

12H-12H30

2-6 ans

La Belle et la Bête à 80
ans : entrez dans l'atelier
de Jean Cocteau

JESSICA NELSON

13H-13H45 / COLLÉGIALE

Olympiades de lecture

13H-13H30

7-11 ans

Crée ton *Monsieur /
Madame*

13H-13H30

3-6 ans

Concours d'illustration

13H-14H

7-11 ans

Héros en construction

13H30-14H15

+12 ans

Du roman à la BD :
comment réinventer
Célestine, petit rat de
l'Opéra ?

**GWENAËLE BARUSSAUD
ET MYRTILLE**

14H-14H45 / COLLÉGIALE

Concours d'illustration

14H-14H30

3-6 ans

Lisons sur tous les tons

14H30-15H

7-11 ans

Deviens cartographe
de fantasy !

14H30-15H45

+12 ans

Histoires en gestes

15H-15H30

3-6 ans

Olympiades de lecture

15H-15H30

7-11 ans

Olympiades de lecture

15H30-16H

+12 ans



Programme non contractuel sous réserve
de modifications et d'annulations



DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

L'heure du conte

Kamishibai

15H30-16H30

3-6 ans

Héros en construction

16H-16H45

+12 ans

On n'entend bien

qu'avec le cœur : *Le Petit Prince* en conte musical

**BALTHAZAR POUILLOUX
ET CÉCILE HABIBI**

17H-17H45 / COLLÉGIALE

Fabrique ton livre

16H-16H45

7-11 ans

Petit Ours brun
raconte....

PAR SA SCÉNARISTE
MARIE AUBINAIS

16H30-17H

2-6 ans

ET EN CONTINU...

Tout au long de ces trois jours, Cultissime propose également à tous des animations en continu. À découvrir librement en famille, quand vous voulez !



Le Grand Quiz
Cultissime

**PLACES SAINT-ELOI ET
MAURICE SAILLAND**

Jeux de société
pour tous

**ESPACE
ANIMATIONS**

*Le fabuleux mystère
de l'Olympe*, jeu de
piste familial

**ESPACE
ANIMATIONS**

Fresque
collaborative de la
Terre du Milieu

**ESPACE
ANIMATIONS**



Boîtes à histoires
Tonicbox

**ESPACE
ANIMATIONS**



OUVREZ L'ŒIL !

D'Artagnan, Cyrano, un **Hussard** ou même **Luke Skywalker** peuvent surgir à tout moment... Et entre deux apparitions, tentez **votre brevet de mousquetaire** sur la place Saint-Eloi, lorsque le stand est ouvert !

Comédie Animale de Benjamin Rabier

TOUR SAINT-AUBIN

10H-19H



En partenariat avec la Cité Internationale de la Bande Dessinée d'Angoulême, cette exposition présentera à la Tour Saint-Aubin les fac-similés de la grande exposition consacrée à l'illustrateur culte, Benjamin Rabier (1864-1939).

Il fut prolifique en matière d'histoires en images dans la presse, mais aussi d'illustrations pour la publicité, le théâtre, l'édition jeunesse, les fabricants de jouets ou d'assiettes.

la **cité** internationale
de la bande dessinée
et de l'image

Illustrations Le 1 des libraires

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

10H-18H



La revue Le 1 des libraires consacre chaque numéro à une question de société, traitée à travers le regard d'auteurs, autrices et journalistes. Elle y associe une illustration originale réalisée pour l'occasion.

Ce sont ces affiches, devenues de véritables objets graphiques et littéraires, qui sont aujourd'hui exposées au Musée des Beaux-Arts d'Angers.

LE 1 des libraires

Chez nous ON AIME ACHETER ET VENDRE VOS OBJETS D'OCCASION



Smartphone • Gaming • Tech • Luxe

Easy Cash Angers - 36 rue St Aubin

*Garantie légale de conformité : 2 ans. Garantie commerciale : à l'issue de la première année de la garantie légale de conformité, le consommateur n'a pas besoin d'apporter la preuve de la date d'apparition du défaut de conformité pendant la deuxième et la troisième année, sous réserve de la souscription à notre programme de fidélité.

EASYCASH





Kidiklik recommande
ces contenus jeunesse

Sur des thèmes ouverts lors des tables-rondes entre plusieurs invités ou lors des Grandes Rencontres sur les sujets qui leur tiennent à cœur, venez découvrir vos auteurs, illustrateur, scénaristes favoris.

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

13h

Comment deux français
ont fait des galères
de George Lucas un
phénomène BD

**LAURENT HOPMAN
ET RENAUD ROCHE**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

14h

Comment Marion
Montaigne nous aide à
mourir moins bêtes

MARION MONTAIGNE

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

15h

Des livres pas sages :
l'humour Murail à
travers les âges

**MARIE-AUDE MURAIL
ET CONSTANCE
ROBERT-MURAIL**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

15h

La Quête d'Éwilan :
jusqu'où peut aller une
saga de fantasy
française ?

TOM LÉVÊQUE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

16h

Republier autrement :
le pari des éditions Tibert

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

16h

Littérature & IA : la
bataille des imaginaires

**FRANÇOIS-RÉGIS
DE GUENYVEAU**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

17h

*L'Oiseau qui boit des
larmes* : le classique de
la fantasy coréenne qu'on
aura attendu vingt ans

BRIGITTE LEBLANC

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Programme non contractuel sous réserve
de modifications et d'annulations

Dans la tête d'Alan Moore

PROJECTION

Créateur de *Watchmen*, *V pour Vendetta* et *From Hell*, Alan Moore, icône de la contre-culture, nous ouvre les portes de Northampton, sa ville natale, et de son imaginaire foisonnant.

VE. 25/09 : 12H-14H, 17H
SA. 26/09 : 12H-14H, 17H
DI. 27/09 : 12H-14H, 17H

DOCUMENTAIRE - 30 MIN
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Society +

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

10h30

Les vaincus magnifiques :
de Steinbeck à Karine
Giébel

KARINE GIÉBEL

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

11h

Tout le monde n'a pas la
chance d'être un mauvais
élève

ISAURE GRUDZINSKA

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

11h30

Tokyo Vice et versa

JAKE ADELSTEIN

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

13h

Du doudou au dragon
: la fabrique des héros
de l'enfance

MARIE AUBINAIS,
MÉLANIE GUYARD ET
EVELYNE BRISOU-PELLEN

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN



14h

Des livres au menu :
les coulisses d'un pari
littéraire inédit

MARC LEVY, AGNÈS
MARTIN-LUGAND,
KATHERINE PANCOL
ET BRIGITTE LEBLANC

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

14h

De Colette à Thomas
Pesquet : comment faire
d'une personnalité un
personnage de BD ?

MARION MONTAIGNE
ET SÉVERINE VIDAL

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

15h

Comment les sorcières
sont devenues nos
héroïnes

JULIA THÉVENOT
ET CAMILLE ANSSEL

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

15h



Quand Harry Potter
percute Scott Pilgrim : les
coulisses d'une BD, de
l'auteur à l'éditeur

PENDRAGON
ET NICOLAS FORSANS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

16h

Les 5 Terres : les secrets
d'une série addictive

ANDORYSS

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

16h

Peut-on détester
les classiques ?

CAPUCINE DELATTRE
ET LÉA BORY

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

17h

L'Odyssée d'Agnès
Martin-Lugand

AGNÈS MARTIN-LUGAND

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

Kidiklik recommande
ces contenus jeunesse

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

11h

| Marc Levy en état d'alerte

MARC LEVY

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

11h

| De Faulkner à la Bretagne,
la fabrique du roman noir**MATHILDE BEAUSSAULT**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

13h

| *La Belle et la Bête*a 80 ans : entrez dans
l'atelier de Jean Cocteau**JESSICA NELSON**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

14h

| Du roman à la BD :
comment réinventer
Célestine, petit rat de
l'Opéra ?**GWENAËLE BARUSSAUD
ET MYRTILLE**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

14h

| L'Histoire tambour
battant : le nouveau
souffle du roman
historique**CLAIRE DUVIVIER ET
JESSICA NELSON**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

15h

| Katherine Pancol : ces
gens dont on fait des
romans**KATHERINE PANCOL**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

15h

| Comment se constituer
une bibliothèque idéale**SARAH SAUQUET**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

16h

| Ambre Chalumeau :
coup de pied au culte**AMBRE CHALUMEAU**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

16h

| De Joachim du Bellay à
Julien Gracq : la Loire,
fleuve préféré des
écrivains ?**EDOUARD CORTÈS**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

17h

| Des Yeux de Mona
au Chat du jardinier :
transmettre la beauté !**THOMAS SCHLESSER**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN

18h

| On n'entend bien
qu'avec le cœur : *Le Petit
Prince* en conte musical**BALTHAZAR POUILLOUX
ET CÉCILE HABIBI**

COLLÉGIALE SAINT-MARTIN





Plus qu'un job :
**votre agence, votre
stratégie, notre soutien.**

Devenez

**Agent Général
d'Assurance**

chez AXA